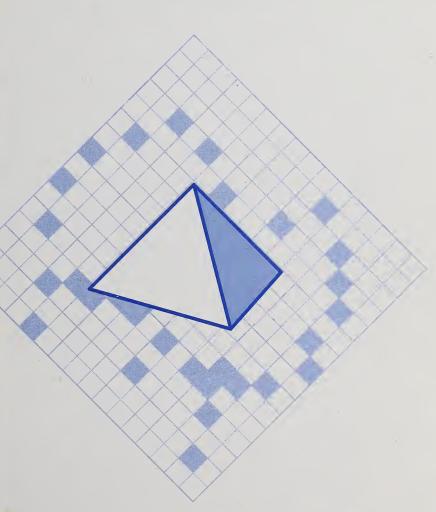


372.37016 L332 1998

BSJ SPECCOLL

# HYGIÈNE

4° — 6° ANNÉE



1998





# HYGIÈNE 4<sup>e</sup> - 6<sup>e</sup> année

Bibliographie annotée

#### DONNÉES DE CATALOGAGE AVANT PUBLICATION (ALBERTA EDUCATION)

Alberta. Alberta Education. Direction de l'éducation française. Hygiène  $4^e$  -  $6^e$  année : bibliographie annotée

ISBN 0-7785-0313-5

1. Éducation sanitaire (Enseignement primaire) - Alberta - Bibliographie. I. Titre.

QP41.A333 1998

372.37

Dans la présente publication, le générique masculin est utilisé sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.

La présente publication vise principalement la clientèle suivante :

Élèves	
Enseignants	<b>√</b>
Personnel administratif	$\sqrt{}$
Orienteur	
Parents	
Grand public	

Copyright © 1998, la Couronne du chef de la province de l'Alberta, représentée par le ministre de l'Éducation, Alberta Education, Direction de l'éducation française, 11160, avenue Jasper, Edmonton (Alberta), T5K 0L2. En vente au Learning Resources Distributing Centre, 12360 - 142° Rue, Edmonton, Alberta, T5L 4X9 (Téléphone: [403] 427-2767; Télécopieur: [403] 422-9750; Internet <a href="http://ednet.edc.gov.ab.ca/lrdc">http://ednet.edc.gov.ab.ca/lrdc</a>).

Alberta Education autorise la reproduction de la présente publication à des fins pédagogiques et sans but lucratif.

#### Illustration de la couverture :

Le graphique de la couverture contient des symboles représentant les aspects suivants du programme. Le triangle symbolise un équilibre entre la santé physique, émotive et psychologique. La grille symbolise les multiples réseaux disponibles aux enseignants et aux élèves pour repérer les informations pertinentes à la santé personnelle.

#### REMERCIEMENTS

Le ministère de l'Éducation tient à remercier les personnes qui ont contribué à la préparation de cette bibliographie. En particulier, nous tenons à souligner le travail de Yolande Labbé, d'Alberta Education, qui a élaboré la bibliographie.

Nous désirons aussi reconnaître l'apport des personnes suivantes qui ont collaboré à ce projet afin de le mener à bonne fin.

#### Direction de l'éducation française/Language Services Branch :

Marcel Lavallée Directeur adjoint
Alain Nogue Directeur adjoint
Émile Mandin Direction du projet

Jocelyne Bélanger Coordination des services de révision

Marie-José Knutton Révision linguistique

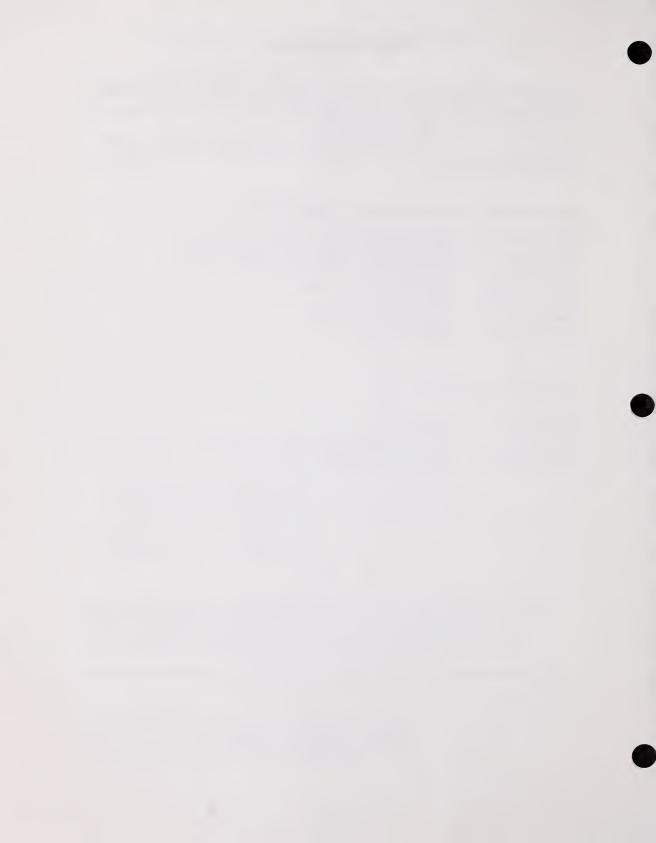
Louise Chady Coordination de la production

Josée Robichaud Traitement de texte

#### Curriculum Standards Branch:

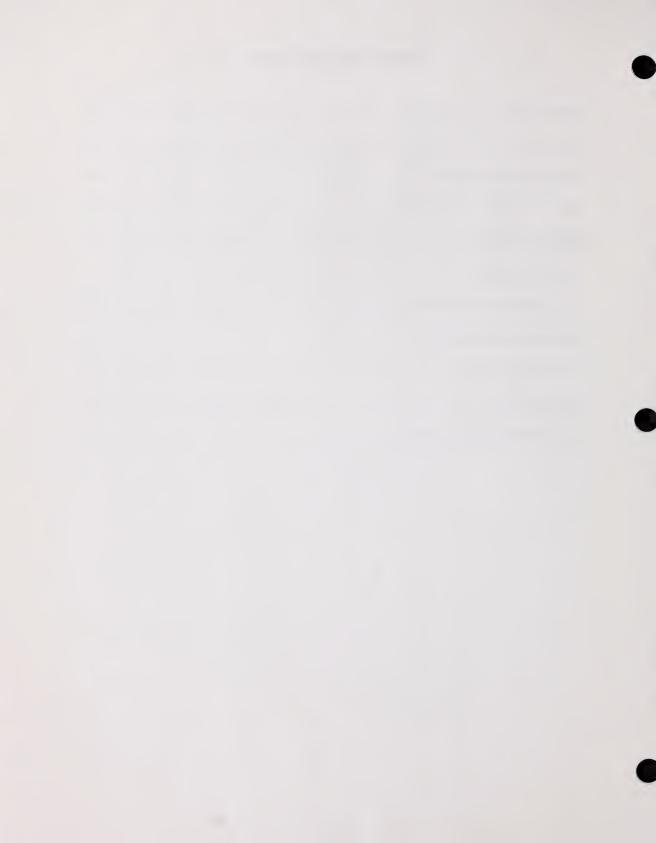
Thérèse Pavone Consultation
Dave Jordan Apport technique

Laurie Schultz Commande des ressources
Della Mae Reynolds Commande des ressources



# TABLE DES MATIÈRES

Remerciements	iii
Introduction	vii
Organisation des documents	viii
Icônes - Symboles - Abréviations	ix
Ressources autorisées	1
1. Textes imprimés	
1.0 Ressources individuelles	3
Ressources complémentaires	
1. Matériel audiovisuel	7
Index par thèmes	13
Liste des adresses de fournisseurs	15



#### INTRODUCTION

Cette bibliographie a été élaborée en réponse aux demandes et aux besoins exprimés par un certain nombre d'enseignants. On réclamait de nouvelles ressources dans plusieurs domaines, entre autres l'hygiène et les carrières, ainsi que des ressources traitant de divers sujets liés aux problèmes actuels dans notre société, particulièrement tout ce qui touche la vie des jeunes. Ces ressources serviront à appuyer l'apprentissage de l'élève et fourniront aux enseignants et à l'orienteur professionnel un plus grand choix de matériel.

Ce document présente différentes ressources appropriées à différents niveaux scolaires, incluant du matériel imprimé et du matériel audiovisuel. Les icônes, symboles et abréviations utilisés dans cette bibliographie aideront les enseignants dans le choix des ressources pouvant le mieux répondre à leurs besoins.

#### Notez bien:

Cette bibliographie a été préparée à partir de nouvelles ressources que des maisons d'édition avaient envoyées, à titre promotionnel, au ministère de l'Éducation en 1996-1997. Pour les ressources antérieures à 1996-1997, veuillez consulter le catalogue du LRDC.

Après un premier tri du matériel, la plupart des ressources ont subi l'analyse de tolérance et de compréhension. Ces ressources portent le symbole suivant : ◆. Vous remarquerez aussi que, pour certaines ressources, nous avons inclus les commentaires faits par l'analyste. Si la ressource a subi l'analyse et qu'il n'y a aucun commentaire, cela signifie qu'elle a été acceptée sans problèmes par l'analyste. Les ressources qui n'ont pas le symbole ◆ n'ont pas été analysées.

Pour les ressources qui n'ont pas été analysées selon les critères de tolérance et de compréhension, la décision de les utiliser relève uniquement du conseil scolaire et de l'école.

Cette bibliographie n'est pas exhaustive. Toutes les maisons d'édition ne distribuent pas nécessairement leurs dernières parutions. Il devient donc essentiel de faire, de temps à autre, des mises à jour d'un tel document.

Veuillez noter que les prix de 1997 peuvent être sujets à changement.

Pour obtenir de plus amples rense gements au sujet de ces ressources, veuillez vous adresser à la Direction de l'éducation française :

Téléphone : (403) 427-2940 Télécopieur : (403) 422-1947

Courrier électronique : def@edc.gov.ab.ca

#### ORGANISATION DES DOCUMENTS

La présente bibliographie fait partie d'un ensemble de quatre documents portant les titres suivants: Hygiène, 4<sup>e</sup> - 6<sup>e</sup> année; Hygiène et habiletés personnelles, 7<sup>e</sup> - 9<sup>e</sup> année; Carrière et vie 20 et Orientation. À l'exception du matériel pédagogique destiné à un groupe particulier, certaines ressources d'intérêt général pour les enseignants ou les élèves sont répétées dans les quatre documents. Dans les écoles où il n'y a pas d'orienteur professionnel, la section du document qui lui est destinée devrait être remise à l'enseignant responsable des cours d'hygiène, ou au responsable de la bibliothèque pour en assurer l'utilisation. Tous les enseignants devraient avoir accès aux ressources.

Chaque document comporte une table des matières présentant les différentes catégories de ressources, regroupées sous deux grandes divisions : ressources autorisées et ressources complémentaires. Les ressources faisant partie d'une série ou d'une collection sont présentées en ordre alphabétique, selon le titre de la série ou de la collection. Les ressources individuelles sont en ordre alphabétique selon leur titre. Le genre et le thème de chaque ressource sont identifiés au moyen d'icônes.

À la suite des fiches descriptives, il y a un index des thèmes qui permet leur repérage et fournit la liste des ressources qui s'y réfèrent. Chacune d'elles est accompagnée d'un code indiquant la catégorie dans laquelle elle se situe :

- ressource autorisée imprimée (R A, I)
- ressource autorisée audiovisuelle (R A, V)
- ressource complémentaire imprimée (R C, I)
- ressource complémentaire audiovisuelle (R C, V)

Finalement, une liste d'adresses des fournisseurs est incluse, à titre indicatif.

## ICÔNES - SYMBOLES - ABRÉVIATIONS





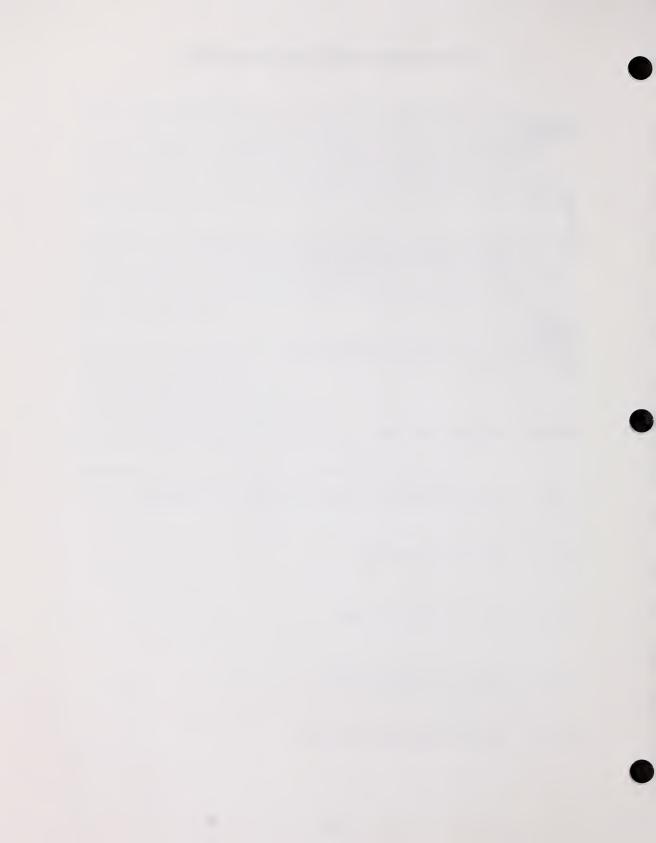
thème : on indique le thème dans l'icône



guide

Auditoire: on désigne le public cible

- Ressource analysée d'après les critères de tolérance et de compréhension
- R A, I Ressource autorisée imprimée
- R A, V Ressource autorisée audiovisuelle
- R C, I Ressource complémentaire imprimée
- R C, V Ressource complémentaire audiovisuelle

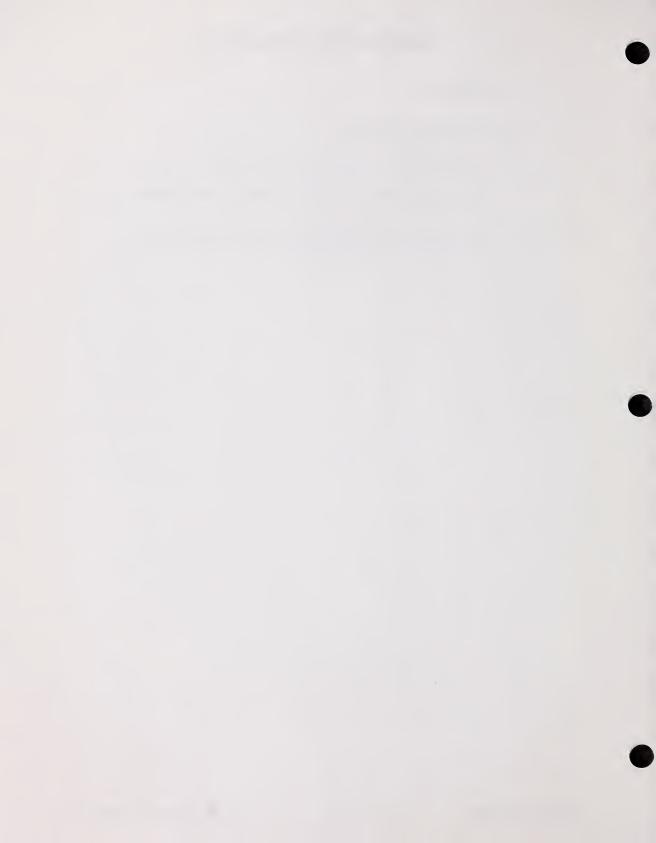


# RESSOURCES AUTORISÉES

### 1. Textes imprimés

1.0	Ressources	individuelles

Devoirs sans larmes - Guide à l'intention des parents	3
Devoirs sans larmes - Guide pour les enseignants et les enseignantes 1 <sup>re</sup> - 3 <sup>e</sup> année	3
Devoirs sans larmes - Guide pour les enseignants et les enseignantes  4º - 6º année	4



#### 1. TEXTES IMPRIMÉS

#### 1.0 Ressources individuelles



#### Devoirs sans larmes

#### Guide à l'intention des parents pour motiver les enfants à faire leurs devoirs et à réussir à l'école



CANTER, Lee et Lee HAUSNER

Montréal, Les Éditions de la Chenelière, 1995, 116 p.

Auditoire:
Parent
Enseignant
Orienteur
1<sup>re</sup> - 7<sup>e</sup> année

Les auteurs donnent des directives et suggèrent des trucs aux parents et aux enseignants pour amener les enfants à faire leurs devoirs. Les annexes peuvent être photocopiées. Il y a des horaires, des contrats, des plans d'étude, des feuilles de route, des listes de contrôle, etc.

Fournisseur : Les Éditions de la Chenelière

Prix: 17,95 \$ (env.)



# Devoirs sans larmes Guide pour les enseignants et les enseignantes de la 1<sup>re</sup> à la 3<sup>e</sup> année



CANTER, Lee

Montréal, Les Éditions de la Chenelière, 1995, 152 p.

Auditoire: Enseignant Orienteur 1<sup>re</sup> - 3<sup>e</sup> année L'auteur donne des directives, suggère des trucs et des moyens aux enseignants pour les aider à amener les élèves à faire leurs devoirs. Les annexes peuvent être photocopiées. Il y a des feuilles de travail pour les élèves, des feuilles-conseils pour les parents, des notes positives pour les parents, un exemplaire de note parents-enseignant, une liste de vérification «Comment régler les problèmes des devoirs» et des modèles de devoirs créatifs.

Fournisseur : Les Éditions de la Chenelière

Prix: 23,95 \$ (env.)



# Devoirs sans larmes. Guide pour les enseignants et les enseignantes de la 4° à la 6° année

CANTER, Lee

Montréal, Les Éditions de la Chenelière, 1995, 118 p.

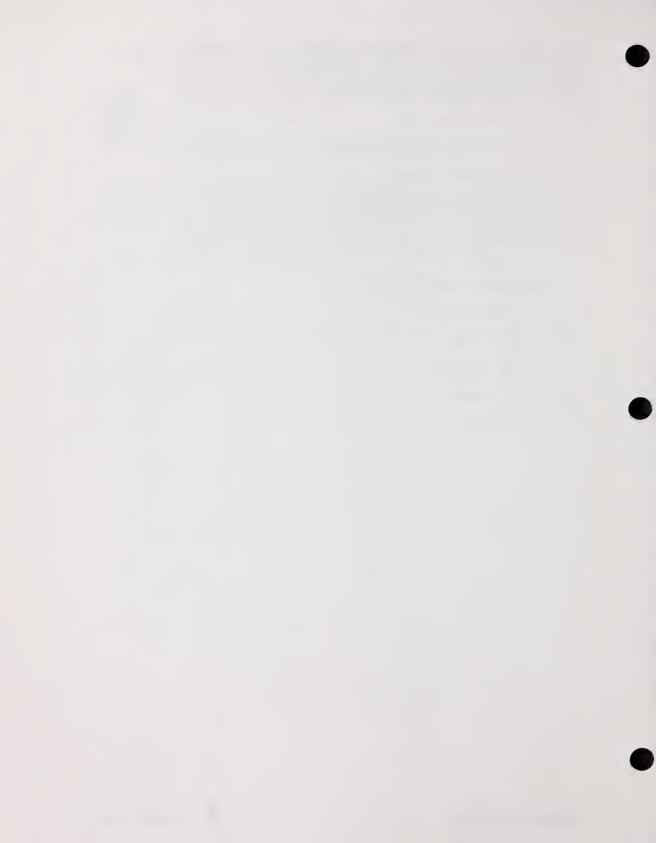
Auditoire: Orienteur Enseignant 4<sup>e</sup> - 6<sup>e</sup> année L'auteur donne des directives, propose des trucs et des moyens aux enseignants et aux enseignantes pour les aider à amener les élèves à faire leurs devoirs. Les annexes peuvent être photocopiées. Il y a des feuilles de travail pour les élèves, des feuilles-conseils pour les parents, des notes positives pour les parents, des feuilles-ressources pour les parents et des modèles de devoirs créatifs.

Fournisseur : Les Éditions de la Chenelière Prix : 23,95 \$ (env.)

# RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES

#### 1. Matériel audiovisuel

La beauté avant l'âge	7
Enfants brisés, familles handicapées	7
Grandir en bonne santé	8
Les enfants malades de l'école	8
Les génies, les surdoués et nous	9
Les jeunes et le travail	9
Les parents, famille en détresse	10
La mort pour le dire	10
Nos enfants : l'arme au poing	11
Le stress au travail	11
Une création collective	12
Une nuit à l'école	12



#### 1. Matériel audiovisuel



La beauté avant l'âge

Série : Le Point

25 min

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1994 Réalisation: Marie-France Bojanowdki



Le reportage nous montre comment l'industrie de la mode est de plus en plus à la recherche d'adolescentes de 13 à 15 ans. Les témoignages viennent de deux très jeunes mannequins, d'un photographe de mode et d'un exmannequin. Les mannequins mettent en évidence les contraintes de ce métier exigeant pour lequel il faut avoir un corps parfait et rester svelte à tout prix.

Auditoire: Enseignant Orienteur

Note: il y a une photo du buste nu d'un jeune mannequin.

Fournisseur : Société Radio-Canada

Prix: 99 \$ (env.)



#### Enfants brisés, familles handicapées

Série: Enjeux

45 min

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1995

Réalisation: Karl Parent



Ce documentaire examine ce que vivent les enfants et les parents d'enfants lourdement handicapés. Les deux premiers reportages montrent comment, au Québec, les ressources mises à leur disposition sont limitées, par exemple dans le domaine de la garde partagée. Tourné à Perceval, petit village en Suisse, le troisième segment de l'émission montre comment toute la vie de ce village est organisée en fonction des besoins des enfants handicapés. La maison Emmanuel de Val-Morin au Québec tente, avec des moyens plus modestes, de s'en inspirer.

Auditoire: Enseignant Orienteur Intérêt général

Fournisseur : Société Radio-Canada

Prix: 109 \$ (env.)



12 min

Grandir en bonne santé!

Premier épisode : Les visiteurs du soir Série : J'craque pour toi mon coco

LES PRODUCTIONS MICHAEL PALMER INC., 1992

Concepteur: Gilbert Dupuis

Dans une présentation amusante, deux jeunes en compagnie de deux œufs se promènent à bord d'une boîte à œufs. Ils se rendent dans une épicerie afin d'étudier différents genres d'aliments. On explique les quatre groupes alimentaires, l'importance de se nourrir d'une façon équilibrée ainsi que les effets néfastes des produits à calories vides.

Auditoire: Élève Enseignant 5° et 6° année

Fournisseur: Alberta Egg Producers Board Prix: 21,50 \$ ou prêt pour une semaine en payant 5,00 \$ de frais de manutention (env.)

Les enfants malades de l'école

Série: Enjeux



45 min

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1994

Réalisation: Léon Laflamme



Ce documentaire comprend trois reportages sur le décrochage scolaire chez les adolescents du Québec, où le tiers des élèves quittent l'école avant l'obtention du diplôme d'études secondaires. Pour commencer, on étudie les causes du décrochage. Ensuite, on examine les efforts du ministère de l'Éducation du Québec destinés à contrer l'abandon scolaire. Le dernier reportage présente les méthodes utilisées en Floride pour prévenir ce fléau.

Auditoire: Enseignant Orienteur Intérêt général

Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 109 \$ (env.)



45 min

#### Les génies, les surdoués et nous

Série: Enjeux

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1995

Réalisation : Jean-Claude Burger



Ce documentaire décrit l'attitude que la société québécoise et la société française adoptent à l'égard des élèves surdoués. On discute des tests utilisés pour mesurer l'intelligence et on parle de Mensa, un club réservé aux personnes qui ont un quotient intellectuel très élevé. Que faire des enfants surdoués?

Fournisseur: Société Radio-Canada

Prix: 109 \$ (env.)

Auditoire: Enseignant Orienteur

Orienteur Intérêt général



Les jeunes et le travail

Série: Enjeux



45 min

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1991

Réalisation: Peter Ingles, André Lavoie et Louise Lemelin



Le thème touche au phénomène des jeunes adolescents qui travaillent. On parle de l'impact souvent négatif de leur emploi sur leurs études et du grand nombre d'accidents au travail. Quelques adultes suggèrent l'adoption d'une loi en vue d'encadrer la présence des jeunes sur le marché du travail.

Auditoire: Enseignant Orienteur Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 109 \$ (env.)

## **♦**

#### Les parents, famille en détresse



Série: Enjeux

45 min

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1992

Réalisation: André Lavoie



Auditoire:

Enseignant

Orienteur Intérêt général Cette cassette vidéo fait suite à celle intitulée «Les enfants de la rue». Chaque année, plus de 2 000 jeunes Québécois sont pris en charge par le Service de la protection de la jeunesse, l'aide sociale ou les tribunaux. Pourquoi de plus en plus de parents perdent-ils le contrôle de leurs enfants? Pour répondre à cette question, le réalisateur se sert de trois reportages. Le premier intitulé «Pourquoi la crise?» examine les facteurs de risques qui peuvent conduire à des problèmes de communication entre parents et enfants. «Quand les parents s'organisent», titre de la deuxième partie, présente un groupe d'entraide qui s'inspire de la philosophie «tough love». Le troisième reportage, «La rupture», dénonce le recours aux placements en centre d'accueil trop fréquent au Québec.

F : C : 4

Fournisseur : Société Radio-Canada

Prix: 109 \$ (env.)



#### La mort pour le dire

Série: Enjeux



45 min

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1994

Réalisation: Karl Parent



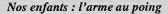
Le thème de ce reportage est le suicide. Dans la première partie intitulée «Une question de vie et de mort», la discussion aborde le sujet de l'euthanasie. «Jouer avec la vie», titre de la deuxième partie, examine les motivations de ceux qui mettent leur vie en péril, qui prennent des risques dans leur métier ou dans la pratique d'un sport. Le dernier reportage, «Adieu la vie», se penche sur le suicide volontaire examinant surtout le suicide chez les jeunes.

Auditoire: Enseignant Orienteur Intérêt général

Fournisseur : Société Radio-Canada

Prix: 109 \$ (env.)









SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1995

45 min

Réalisation: Gilles Tremblay et Jackie Corkery



Le reportage parle de la violence chez les jeunes, à l'école comme dans la rue. On présente des causes de la violence et on propose des solutions pour la combattre. La première partie du reportage est réalisée à Montréal et la dernière aux États-Unis. Ce qui se passe aux États-Unis pourrait arriver dans les grandes villes canadiennes d'ici une dizaine d'années si on ne réussit pas à enrayer la progression de cette violence.

Auditoire: Enseignant Orienteur

Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension : certains groupes ethniques (les Noirs, les Haïtiens, les Sud-américains) semblent être présentés plus souvent comme les auteurs de la violence.

Fournisseur : Société Radio-Canada

Prix: 109,99 \$ (env.)



#### Le stress au travail

Série : Actuel



SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1989 Réalisation: Karl Nerenberg

Stress au travail

Le stress au travail, c'est un danger des temps modernes. L'excès de stress peut causer des maladies comme l'épuisement professionnel. On décrit des moyens de gérer le stress, lequel n'est pas négatif en soi puisque la productivité y est reliée.

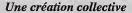
Auditoire: Enseignant Orienteur Intérêt général

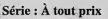
Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension : si l'enseignant décide de montrer ce film aux élèves, il devra tenir compte du fait que la vidéo contient un «en maudit» et qu'on voit certains adultes fumer.

Fournisseur : Société Radio-Canada

Prix: 109 \$ (env.)









SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1995

Réalisation: Serge Barrette



Le reportage présente un concept du travail, celui de l'ingénierie simultanée, qui fonctionne bien au Japon depuis l'après-guerre. Dans cette façon de travailler, tous, ingénieurs, designers, vendeurs et spécialistes de la production, participent à la mise au point de nouveaux produits. Ce genre de production est l'idée d'un Américain qui n'avait pas réussi à faire accepter ses idées dans les pays industrialisés de l'après-guerre. À l'Université de Sherbrooke, Québec, les futurs diplômés en génie suivent des cours d'ingénierie simultanée.

Enseignant Orienteur Adultes ÉPT

Auditoire:

Fournisseur : Société Radio-Canada

Prix: 49,99 \$ (env.)



#### Une nuit à l'école



CLÉO 24, 1991

Réalisation: Alain Chartrand



L'avant-veille de Noël, un frère et une sœur se retrouvent enfermés dans une école. Ils n'ont d'autres recours que de s'entraider s'ils veulent surmonter leur peur et combattre le froid et la faim. Tous deux sortent de cette expérience ayant découvert la profonde affection qu'ils ont l'un pour l'autre et la force de l'action solidaire.

Auditoire: Élève Enseignant 4<sup>e</sup> année Notes de l'analyste qui a évalué la ressource selon les critères de tolérance et de compréhension : par moments, Sophie fait preuve de négativisme.

Les références à «l'ange noir», aux fantômes et aux sévères punitions que pensent subir les enfants qui désobéissent aux règlements de l'école pourraient troubler certains élèves dans le contexte du temps de Noël.

Distributeur : Le groupe Multimédia

du Canada

Prix: 200 \$ (env.)

## INDEX PAR THÈMES

I: Imprimé V: Audiovisuel

R - A: Ressource autorisée

R - C: Ressource complémentaire

•	L'amitié Une nuit à l'école (R - A, V)	12
•	Le courage  Une nuit à l'école (R - A, V)	12
•	La débrouillardise  Une nuit à l'école (R - A, V)	12
•	Le décrochage scolaire  Les enfants malades de l'école (R - C, V)	8
•	L'entraide Les parents, famille en détresse (R - C, V)	10
•	L'ergomanie (impulsion irrésistible à travailler sans cesse)  Le stress au travail (R - C, V)	11
•	L'euthanasie  La mort pour le dire (R - C, V)	10
•	L'exploitation des jeunes par le métier  La beauté avant l'âge (R - C, V)	7
•	L'importance de développer des habiletés de travail à l'école  Les jeunes et le travail (R - C, V)	9
•	La gérance personnelle du stress  Le stress au travail (R - C, V)	11
•	Guide pour aider à faire faire les devoirs  Devoirs sans larmes (R - C, I)  Devoirs sans larmes (R - C, I)	3
•	Jeunes avec un handicap  Enfants brisés, familles handicapées (R - C, V)	7
•	Jeunes différents des autres  Les génies, les surdoués et nous (R - C, V)	9
•	Les besoins et les valeurs des adolescents  Les jeunes et le travail (R - C, V)	9

•	Les jeunes se sentant délaissés  Les enfants malades de l'école (R - C, V)	8
•	Les quatre groupes alimentaires  Grandir en santé (R - C, V)	8
•	Les relations fraternelles  Une nuit à l'école (R - A, V)	12
•	Le lieu de travail  Une création collective (R - C, V) (l'ingénierie simultanée)	12
•	Le manque de respect  Nos enfants, l'arme au poing (R - C, V)	11
•	Le métier de mannequin - ses contraintes  La beauté avant l'âge (R - C, V)	7
•	La nourriture saine  Grandir en santé (R - C, V)	8
•	La question de sécurité au travail  Les jeunes et le travail (R - C, V)	9
•	La responsabilité des parents et des employeurs  Les jeunes et le travail (R - C, V)	9
•	Le suicide  La mort pour le dire (R - C, V)	10
•	Problèmes de communication entre parents et enfants  Les génies, les surdoués et nous (R - C, V)  Nos enfants, l'arme au poing (R - C, V)	9 11
•	Problèmes familiaux  Enfants brisés, familles handicapées (R - C, V)  Les génies, les surdoués et nous (R - C, V)	7 9
•	Problèmes sociétaux  Enfants brisés, familles handicapées  Les génies, les surdoués et nous (R - C, V)  Les parents, famille en détresse (R - C, V)	7 9 10
•	Techniques pour gérer le stress  Le stress au travail (R - C, V)	11
•	La violence  Nos enfants, l'arme au point (R - C, V)	11

#### LISTE DES ADRESSES DE FOURNISSEURS

Alberta Egg Producers Board 15, 1915 - 32 Avenue N. E. Calgary (Alberta) T2E 7C8

Tél.: (403) 250-1197

Courriel: altaegg@cadvision.com

Téléc.: (403) 291-9216

Les Éditions de la Chenelière inc.

7001, boul. Saint-Laurent Montréal (Québec) H2S 3E3

Tél.: (514) 273-8055

Tél.: 1-800-565-5531 Téléc.: 1-800-814-0324

e-mail: chene@dicmcgrawhill.ca

Le groupe MULTIMÉDIA du Canada

5225, rue Berri, 2<sup>e</sup> étage Montréal (Québec) H2J 2S4

Tél.: (514) 273-4231 Téléc.: (514) 276-5130

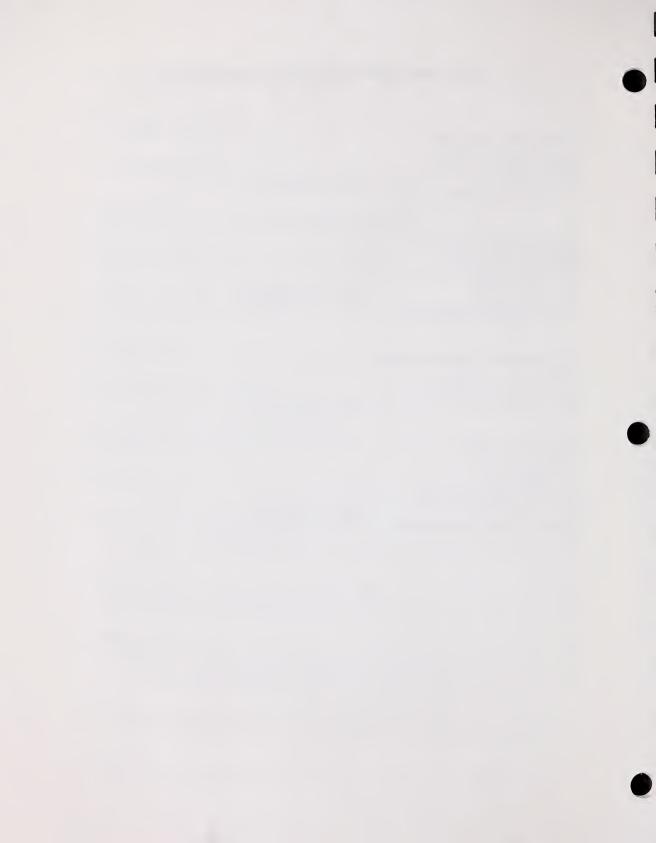
Société Radio-Canada Service des ventes C. P. 6000, succ. A

Montréal (Québec) H3C 3A8

Tél.: (514) 597-7825

Internet: teleform@montreal.src.ca

Téléc.: (514) 597-7862







Printed by
Learning Resources
Distributing Centre
Production Division
Barrhead, Alberta
Ceneda, T'N 1PA
\*Reaching Students Is What We're About\*



DATE DE RETOUR	
F255	o





University of Alberta Library